

# Ease : concevoir un système de diffusion sonore

Construire et analyser un projet avec EaseV.4

## → OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation Ease : concevoir un système de diffusion sonore permet de :

Maîtriser les fonctions de EASE V.4.

Etre capable de modéliser une salle, introduire des systèmes d'enceintes et d'en étudier les impacts acoustiques

## Publics concernés

Sonorisateurs.

Installateurs et concepteurs.

## Prérequis

Avoir une connaissance de base d'acoustique appliquée à la sonorisation.

Posséder la technologie des haut-parleurs.

Être familiarisé à l'utilisation des ordinateurs.

## → Site web / Réf : C0740

### ➤ CATÉGORIE

Fondamentaux

### ➤ VOTRE CONSEILLER DE FORMATION

Nadim SYED SHABBER / Tél. 01 49 83 38 40

nsyedshabber@ina.fr

DURÉE

**3 JOURS**

EFFECTIFS

**8 pers.**

Lieu et date adaptés  
à vos attentes

PRIX NET  
DE TAXE

Formation intra réservée  
aux entreprises

Nous consulter



## FORMATEURS

Ingénieur spécialiste en électroacoustique.

## CONTENU

➤ Présentation générale du logiciel :

- structure du logiciel,
- les différents sous-programmes,
- gérer des options de configuration,
- gérer des licences on line,
- visualiser un projet existant.

➤ Construire un projet :

- travailler avec différentes techniques de modélisation des salles,
- gérer les bibliothèques d'enceintes, de matériaux,
- éditer les matériaux,
- fermer une salle,
- analyser la réverbération,
- éditer une zone d'audition,
- optimiser le placement et l'orientation des enceintes,
- la fabrication de clusters,
- EASE et les 'Line Array'.

➤ Analyser un projet :

- les différentes cartographies de résultats et leur signification.
- optimiser le projet.

➤ Fonctions d'import et d'export (Autocad, Sketchup).

➤ Investigations avancées :

- tracés de rayons,
- tracés d'impact,
- analyse d'un échogramme virtuel.

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

➤ Suivi d'un didacticiel d'apprentissage spécifique.

➤ Réalisation d'une étude de cas.

## MATÉRIELS UTILISÉS

➤ 1 ordinateur portable par personne avec EASE