

Lightroom

Développement RAW, classement, exports

→ OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation Lightroom permet de :

- Gérer l'import des images et le classement.
- Maîtriser le développement RAW.
- Maîtriser les exports vers tous supports.

Publics concernés

Photographes, toute personne désirant développer des images RAW et les organiser.

Prérequis

Connaissance de l'environnement informatique et de l'image numérique.

En partenariat

→ Site web / Réf : C0776

➤ **CATÉGORIE**
Fondamentaux

➤ **VOTRE CONSEILLER DE FORMATION**
Nadim SYED SHABBER / Tél. 01 49 83 38 40
nsyedshabber@ina.fr

➤ **PARCOURS CICP**
Ce stage fait partie du parcours
« Photographe d'entreprise »

DURÉE
3 JOURS

EFFECTIFS
8 pers.

Bry-sur-marne
> du 29/06/2020
au 01/07/2020

Session intra sur demande

PRIX NET
DE TAXE
990 €



FORMATEURS

Photographe.

CONTENU

Cette formation à Lightroom vous permettra de mettre en place un flux de production efficace pour vos photographies. Elle est également un excellent préambule à Photoshop.

Lightroom Classic :

I. Module bibliothèque :

- gestion et sélection des photos, importation, classement, ajout de mots-clés, champs IPTC.
- préparation d'un futur archivage.

II. Module développement :

- recadrage et redressement de l'image, corrections optiques.
- réglages de base : température de couleur, exposition et saturation. Utilisation de la courbe (compression et expansion des tons), et des outils de travail par plage de couleur (TSL).
- corrections locales, masques, suppression de défauts.
- application de traitements pré-configurés ou enregistrés.
- traitement par lot et simplification du travail de développement.

III. Exploitation des images corrigées :

- utilisation du module impression, création de planches contact
- modules diaporama et web
- aller-retour automatisé avec Photoshop
- export par lot pour tous les supports

Lightroom CC

Le nouveau Lightroom CC est une série de trois applications orientées Cloud : une version desktop, une version mobile et une version web.

I. Classement :

- Utilisation des métadonnées
- Recherche par le contenu grâce à la reconnaissance d'images (Adobe Sensei)

II. Développement :

- Similitudes avec Lightroom Classic
- Particularités et limitations selon la plateforme utilisée

III. Fonctionnalités de partage

- Création web avec Adobe Spark
- Export vers Adobe Portfolio

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

➤ Alternance de théorie et de pratique sur des exemples concrets.

MATÉRIELS UTILISÉS

➤ 1 station graphique Mac ou PC par stagiaire équipée de la suite Adobe CC.

POUR PROLONGER CETTE FORMATION

➤ Cohérence colorimétrique photo et vidéo (C1268)
➤ Photoshop : s'initier à la retouche photo (C0368)