

# Gérer les risques juridiques de l'exploitation des contenus sur différents supports média



Session  
garantie

Exploiter licitement images, sons, textes, vidéos, films, captations, bases de données appartenant à autrui

## → OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation Gérer les risques juridiques de l'exploitation des contenus sur différents supports média permet de:

Acquérir les réflexes pour identifier les droits concernés, les autorisations à obtenir et les responsabilités encourues.

Définir les stratégies de concertation avec les titulaires de droits.

Définir une stratégie de défense en cas de contestation.

→ Site web / Réf : C1363

### ➤ CATÉGORIE

Fondamentaux

### ➤ VOTRE CONSEILLER DE FORMATION

Jeanine NDOUR / Tél. 01 49 83 32 28

jndour@ina.fr

DURÉE

**3 JOURS**

EFFECTIFS

**8 pers.**

## Publics concernés

Personnels des services juridiques de sociétés de programme, de sociétés de production.  
Services de communication, personnels des services audiovisuels intégrés aux entreprises.

## Prérequis

Aucun.

Issy

> session garantie  
du 22/05/2019  
au 24/05/2019

PRIX NET  
DE TAXE

Session intra sur demande

**1340 €**



## FORMATEURS

Docteur en droit, avocat à la Cour, spécialiste en droit de la propriété intellectuelle.

Chargé d'enseignement à l'Université, médiateur.

## CONTENU

➤ Rappel des fondamentaux de la propriété intellectuelle :

- comprendre les droits d'auteur, les droits voisins, les droits de propriété industrielle et les autres droits concernés,
- présentation des différentes exceptions légales aux droits d'auteur.

➤ Déterminer les droits en cause sur les œuvres appartenant à des tiers au travers d'une grille de lecture :

- droits à lever sur les photos, vidéos, cinémas, musiques, textes, bases de données, archives, etc., quels que soient les médias concernés et les modes de diffusion (numériques ou non),
- ☒- prise en compte du droit à l'image et du respect de la vie privée,
- analyse de la notion de tiers, droit d'auteur des salariés et des stagiaires.
- Rechercher et identifier les titulaires de droits et prise de contact :
- méthodologie de recherche et d'identification des titulaires de droit,
- analyse de leur positionnement dans la chaîne des droits,
- stratégies de négociation amiable.
- Procéder à l'obtention des droits :
- types de contrats,

- mode de rémunération.

➤ Connaître les sanctions applicables en fonction du type d'utilisateur et des titulaires de droit :

- régimes de responsabilité (utilisateurs personnes physiques ou morales, éditeurs de site, hébergeurs, FAI, éditeurs diffuseurs, producteurs...),
- sanctions civiles ou pénales, dommages et intérêts,
- modes alternatifs de règlement des différents.

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Analyse de cas pratiques et de jurisprudence.

## MATÉRIELS UTILISÉS

➤ Salle de cours.

## POUR PROLONGER CETTE FORMATION

- Approfondir les droits d'auteur, les droits voisins et le droit à l'image (C0017)
- Droit de l'internet et des usages numériques (C1361)